



BLOTT EN DAG, fotopolymeryravyr, 34 x 29 cm. Foto: Anna-lill Nilsson

## Född i Dals Långed, Dalsland 1954

Genom att vara konstnär får jag möjlighet att utforska livet, "Hur det är att vara människa".

Konsten är för mig ett medel, aldrig ett mål.

Livet är alltid större och konsten måste tjäna livet.

Jag arbetar med teckning, fotopolymeryravyr, koppargrafik, installationskonst och digitala tekniker. Jag skriver ofta i samband med mina verk och berättar gärna.

### Utbildning

Fria målarskolan i Halmstad 1980-82.

Gerlesborgskolan, grafik, fördjupningsstudier för yrkesverksamma konstnärer från våren 1997 till våren 1998.

Konsthögskolan Valand i Göteborg, högskoleexamen i Fri Konst 2002.

Göteborgs universitet, digitalgestaltning 5p 2003.

### Separatutställningar

Konsthallen, Ämål 1995

Stensalen Hantverksbyn, Gerlesborg 1998

Grafik i Väst, Göteborg 2000

Galleri Rotor 1, Göteborg 2002

Konsthallen, Dals Långed 2003

### Grupp- och samlingsutställningar i urval

Dalslands Konstförenings samlingsutställningar sedan 1983, bl.a. Jubileumsutställningen i Göteborgs konsthall 1985.

Utställning för amnesty international i gamla fängelset

Vänersborg 1997. Galleri Solhem i Rabbalshede, 8 grafiker 1998. Liljevalchs vårsalong 1999.

6 Dalslendinge, Baumhøj Mølle i Grenaa, Danmark 1999.

Västsvenska tecknare, Gerlesborg 1999.

The first International Drawing Competition Wrocław 1999/2000 exhibition in the museum of architecture, ul. Bernardýnska. Grafik i Västs jubileumsutställning på Stadsbiblioteket Göteborg 2002. Grafiktriennalen i Stockholm 2003. "Det finns ett hemligt tecken" i Värmlands museum 2003. Sweden House in Brüssel 2004, (grupputställning arrangerad av Grafik i Väst).

### Stipendier

Dalslands Konstförenings konstnärsstipendium 1988.

### Representerad

Landsting, kommuner, Göteborgs stad, Svenska kyrkan och Stenebyskolan.

### Övrigt

Medverkat i Karlstad stifts årsbok 1990, 1991, 2000, 2002 och i "Lyckliga ni som lever" samlingsbok efter KAN seminariet på Gerlesborg 1999, text.

Illustrationer till dokumentationen av Nordiskt Smidescentrums Manifestation 2002.

Mixed Media Bild, musik text tillsammans med Dag Bjaaland och Per-Oscar Nilsson.

Ansvarig för Färg- och Formundervisningen på Stenebyskolans högskolelinjer.

Medlem i KRO, Grafiska Sällskapet, Grafik i Väst och i Dalslands Konstnärsförbund.

## Anna-lill Nilsson

Bergvägen 22

660 10 DalsLånged

Tfn 0531 - 412 57

Mobil 0733 - 944 223

annalill\_n@hotmail.com

