

Chrise Kuisma Karlsson född 1978
c.kuisma@gmail.com
0708-398029

Utställningar

2023	Jubileumsutställning, grupputställning, Dalslands konstmuseum – Upperud
2023	Sommarsalong, grupputställning, Dalslands konstnärsförbund – Steneby
2023	Tonalities, examensutställning, Southern Sweden Design Days – Malmö
2023	MA:XI, examensutställning - Steneby Konsthall
2023	Arkitektonisk slöjd, Equator Art – Stockholm
2022	Masters of Metal II, grupputställning, Tartu Art House – Tartu, Estland
2022	Masters of Metal, grupputställning, Streitfeldstrasse 33 – München, Tyskland
2022	Bädda in mig I bomull- Fengersfors
2021	In Alliance II, jurerad – Steneby Konsthall
2021	Homografiska museet - Fengersfors
2021	Arkitektonisk slöjd, Liljevalchs vårsalong – Stockholm
2021	Trätetet, jurerad, Victoriapassagen- Göteborg
2021	Space Craft Helvetet, jurerad – Online
2020	Arkitektonisk slöjd - Form/Design Center - Malmö
2020	Morfos - Not Quite Galleri – Fengersfors
2020	Morfos – Vägghängd installation – Not Quite Café och Bistro
2020	Wall of Slöjd - Vägghängd installation - Not Quite Café och Bistro
2020	Not Quite FAQ - Grupputställning Not Quite – Fengersfors
2019	Kärnfamiljen, Grupputställning - Not Quite – Fengersfors
2019	Peripheral, Grupputställning Kåda collective - Fengersfors
2019	Jo tack, jag mår bra - Bengtsfors konsthall
2019	Stockholm light and furniture fair – Stockholm

Stipendier

2023	Inga och Ove Blidbergs fond
2023	Kerstin Wijk-Broströms stiftelse
2022	Adlerbertska stipendium
2022	Estrid Ericson resestipendium
2021	Västra Götalandsregionens kulturstipendium
2020	Projektstöd från nämnden för hemslöjdsfrågor
2019	Idépeng, Mötesplats Steneby

Uppdrag

2021-2023	Ordförande, Not Quite - Fengersfors
2022-2023	Curator, Internationellt symposium, träskulptur - Trollhättan
2021	Installation, Bumlingar och balkar – Trollhättan folkets park
2020-2021	Träslöjds- och bildlärare årskurs 2-6, Tösse skola, Åmål
2019	Butiksentré, Arkitektonisk slöjd #1 – Fengersfors
2019	Sittplats, Solitär, Steneby bibliotek – Dals Långed

Utbildningar

- 2021-2023 Master, Fine Art, Metalart, HDK/Valand, Göteborgs universitet
- 2017-2019 Trähantverk Möbelsnickeri, Stenebyskolan, Dals Långed
- 2006-2010 Master of Science, Automation och Mekatronik, Chalmers, Göteborg
- 1995-1998 Estetiska programmet, Angeredsgymnasiet, Göteborg