

Ebba Anna-Karin Johansson

installation
textil, performance
kostymdesign, scenografi



AMÖBA, 150 x 150 cm (hoprullad med en dansare, diameter ca 80 cm), termoplast, nylonborst, tvättlina. Foto: Ebba Johansson

Född på Lidingö 1972

Utbildning

Nyckelviksskolan, konsthantverk, Lidingö 1990-91
Stenebyskolan, vävning/sömnad, textilhantverk,
Dals Långed 1992-93
Statens Håndverks- og Kunstindustri Skole,
KHiO, Oslo, Norge, Institutt for klær og kostyme 1993-98
Høgskolekandidateksamen 1996
Hovedfagseksamen 1998

Performance

I ett 20-tal olika sammanhang har jag visat performance på festivaler, klubbar och i samband med utställningar i Sverige, Norge och Nederländerna.

Ett urval:

Gerrit Rietveld Akademiet, Amsterdam 1999, RAM-galleri, Oslo, 1999, Stockholms Int. Poesifestival (m Henriette Pedersen) 2000, Kulturhuset, Stockholm 2002, Steneby Konsthall, 2002, 2003, Vevringsutstillinga, Norge 2002.

Samlings- och gruppställningar i urval

Hovedfagseksamensutstilling, KhiO, Kunstindustrimuséet, Oslo 1999
"Hur gick det sen?" 1999
Steneby Konsthall, Dals Långed 2002
Vevringsutstillinga, Naustdal, Norge 2002
"Varied Wiew", Galleri Vartai, Vilnius, Litauen 2003
"Varied Wiew", Steneby Konsthall, Dals Långed 2003
"Didaxi", Steneby Konsthall, Dals Långed 2003
"Sälj", Not Quite, Fengersfors bruk 2005
"Varied Wiew", Galleri Kunstristen, Oslo 2005
"Kollegor 2", Steneby Konsthall, Dals Långed 2007
Not Quite, Regionens hus 2008
Dalslandssalongen, Steneby Konsthall, Dals Långed 2008

Stipendier

Sleipnir reisestipend 1998, 1999, 2001
Svensk-Norska samarbetsfonden 1999
Debutantutstillingsstipend, Norsk Kulturråd 1999
Estrid Ericssons stipendiefond 2001
Arbeidsstipend for yngre-/nyetablerte kunstnere, 3 år 2001-2004

Scenografi och kostymdesign

Jag har gjort scenografi och/eller kostymdesign till ett 30-tal teater-, dans- och filmproduktioner framför allt i Norge. Jag har arbetat med koreografer som Kristina Gjems, DansDesign, Ellen Johannesen, Henriette Pedersen, Hooman Sharifi och improvisationskollektivet L.U.N. m fl.

Ett urval av de senaste produktionerna:

Scenografi och Kostym till *Millioner stjerner og en venn* baserad på barnboken *Den lille prinsen* av *Antoin de Saint-Exupéry*s och *Jehan Alains* orgelmusik i en bearbetning av Lars Notto Birkeland och Per Roar, visad i Fagerborg kirke under Oslo Kirkemusikkfestival 2009.

Kostymer till föreställningen *På dypt vann* av Kristin Hestads med premiär i Troms fylke, Norge 2008. Tredje delen av en triologi om döden, kärleken och livet. De två tidigare föreställningarna var *Rambukk* med premiär på BlackBox Teater i Oslo 2005 och *Stilleben* visad på Zoologisk museum i Oslo 2003.

Kostymer till *Readymade Baby* av Karstein Solli Produktioner med premiär på Dansens Hus i Oslo 2008. En dans- och musikföreställning för barn från 0-3 år.

Övrigt

Medlem i Dalslands Konstnärskförbund och i Not Quite.

Ebba Johansson

Fabriksvägen 13
660 10 Dals Långed
Tfn +46 (0)531 - 413 66
Mobil +46 (0)702 403 819
ebbas@telia.com

