



JAG SOM INGENSTANS SKA, tempera, 17 x 58 cm. Foto: Malin Palm

Född i Åmål 1964

Utbildning

Örebro Konstskola 1995-96
Civilekonomexamen handelshögskolan,
Göteborg 1990
Nyckelviksskolan Stockholm 1984-85

Separatutställningar i urval

TRANS Showroom Fengersfors	2012
Galleri Eva Solvang Stockholm	2010
tillsammans med Sanna Wijk Åmåls Konsthall	2010
Dalslands Konstmuseum	2009
Borlänge Bibliotek	2009
Galleri Konst i Karlstad	2008
Galleri Eva Solvang Stockholm	2006
Galleri Majnabbe Göteborg	2006
Not Quite Galleri Fengersfors	2004
Galleri Lars Karlstad	2004
Konsthallen Vänersborg	2003
Konstnärshuset Stockholm	2002

Stipendier

Dalslands Konstförenings konstnärsstipendium	2001
Åmåls kommuns kulturstipendium	2002

Utmyckningar

Gråt inte mer Maria Tösse Kyrka 2009

Glaslaminering Hjärtintensiven St Görans sjukhus
Stockholm 2007

Representerad

Statens Konstråd. Värmlands, Stockholms, Västra
Götalands och Uppsala läns landsting. Borlänge,
Karlstad, Tanum, Färgelanda och Dals Eds kommuner.
Teckningsmuseet Laholm, Folkets hus och Svenska
Kyrkan

Övrigt

Arbetar sedan 2006 som ekonomiansvarig på Not Quite
i Fengersfors

Avslutade projekt

- Dalslands konstmuseum Koordinator 2010 - 2011
- Not Quite Konstpiloten Projektledare 2008
- Fyrbodal Det goda rummet hösten 2007
- Dalslands Konstmuseum Border Art Skolprojektledare
- 2006/2007 samt förstudie Konstpedagogik i glesbygd
2005
- Konstprojekt i Landsbygdsskolorna Åmåls kommun
2004 - 2005
- Konstprojekt Kulturskolan Åmål 2005/2006
- Konstens Kraft i Dalsland samt Skolprojektet
Konstens Kraft 2002 - 2004

Malin Palm

Ekevivägen 4 Fröskog
662 95 Fengersfors
Tfn 0703-411 117
m.malinpalm@gmail.com
www.malinpalm.com

